**Lectures cursives**

**Florence Aubenas, *Le Quai de Ouistreham***

1. Quel est l’objet du livre ?
2. Quel statut l’autrice revendique-t-elle ?
3. Comment caracteriseriez-vous l’écriture du texte ? Observez notamment la longueur des phrases, les dialogues, les niveaux de langue, le découpage en chapitres.
4. Quelle a été la démarche de l’autrice pour écrire ce livre ? Qu’en pensez-vous ?
5. À quelle personne le texte est-il écrit ? Que cela produit-il ?
6. Faites une petite recherche pour déterminer quel genre de texte publie en général l’éditeur.
7. Recensez les différentes activités qu’exerce successivement la narratrice.
8. Que montre Florence Aubenas des conditions de travail et de vie des employés, de leurs sociabilités, de leurs ressources, de leurs difficultés, des humiliations qu’ils subissent ?
9. Choisissez quelques extraits qui vous semblent révélateurs de la situation de crise que connaît le pays et/ou de la violence des rapports de classes.
10. Reliez ce livre au chapitre sur le travail ouvrier. Quels échos observez-vous ? Qu’est-ce qui fait la force et la singularité de ce livre ?