|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Page* | *Titre de la ballade* | *Nom de l’interprète* | *Lien vers l’interprétation en ligne* |
| p.117 |  « Ballade des dames du temps jadis » | Georges Brassens, chanteur populaire français, en 1953  | <https://www.youtube.com/watch?v=eeG1CpuhVsQ> (2min13) |
| p.119 |  « Ballade des seigneurs du temps jadis »  | Marc Ogeret, chanteur français, en 1999  | <https://www.youtube.com/watch?v=RvqzEsEmJVU> (2min34) |
| p.133 |  « Ballade de la belle Heaulmière aux filles de joie » | Weepers Circus, groupe de chanson française, en 1999  | <https://www.youtube.com/watch?v=VcQaN30wujY> (3min40) |
| p.161 |  « Ballade pour prier Nostre Dame » | Monique Morelli, chanteuse française à voix, en 1974 | <https://www.youtube.com/watch?v=jrTomRzT_nA> (4min39) |
| Gérard Souzay, chanteur classique français (version de Debussy) en 1950 | <https://www.youtube.com/watch?time_continue=8&v=myCL5CRPkyY> (4min17) |
| p.167 |  « Ballade à s’amie » | Bruno Laplante, baryton, récitaliste et chanteur d’opéra (adaptation pour voix et piano par Claude Debussy) | <https://www.youtube.com/watch?v=cOEYsMDop1Y> (11min07) |
| p.191 |  « Ballade pour Jean Cotart » | Monique Morelli, chanteuse française à voix, en 1974 | <https://www.youtube.com/watch?v=ajdBf_5h8A4> (à 31min12) |
| p.205 |  « Ballade des langues ennuieuses » | Victor Bocanegra, chanteur espagnol, en 2011 | <https://www.shazam.com/fr/track/55190732/ballade-des-langues-ennuyeuses> (2min45) |
| p.213 |  « Ballade des femmes de Paris » | Nan Meriman, mezzo soprano américaine | <https://www.youtube.com/watch?v=4w5shrgksDQ> (2min13) |
| p.219 |  « Ballade de la grosse Margot » | Monique Morelli, chanteuse française à voix, en 1974 | <https://www.youtube.com/watch?v=k1hpCsuTjNk> (2min15) |
| p.227 |  « Ballade de bonne doctrine » | Kiki Boom Boom, en 2018 ! | <https://www.youtube.com/watch?v=acoAiRYJ3MU> (2min47) |
| p.251 |  « Ballade de conclusion » | Victor Bocanegra, chanteur espagnol, en 2011  | <https://www.youtube.com/watch?v=Q-_dg5b4WT4> (6min11) |