

# Français 1<sup>re</sup> - Livre unique - Édition 2012

## Liste des ressources

### Activités TICE

- **Objet d'étude : Écriture poétique et quête du sens, du Moyen Âge à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 1 - Vanités baroques : inventaire des principaux symboles • 100079\_fiche01\_eleve.pdf

- **Objet d'étude : Écriture poétique et quête du sens, du Moyen Âge à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 2 - L'oralité de la poésie • 100079\_fiche02\_eleve.pdf

- **Objet d'étude : Écriture poétique et quête du sens, du Moyen Âge à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 3.1 - L'Abécédaire de Guillaume Apollinaire • 100079\_fiche03\_eleve.pdf

- **Objet d'étude : Écriture poétique et quête du sens, du Moyen Âge à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 3.2 - L'Abécédaire de Guillaume Apollinaire - Document • 100079\_fiche03\_document\_eleve.pdf

- **Objet d'étude : Écriture poétique et quête du sens, du Moyen Âge à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 4 - Élèves poètes au Printemps • 100079\_fiche04\_eleve.pdf

- **Objet d'étude : Écriture poétique et quête du sens, du Moyen Âge à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 5.1 - La dissertation (1) : l'analyse du sujet • 100079\_fiche05\_eleve.pdf

- **Objet d'étude : Écriture poétique et quête du sens, du Moyen Âge à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 5.2 - La dissertation (1) : l'analyse du sujet - Document • 100079\_fiche05\_document\_eleve.mm

- **Objet d'étude : Écriture poétique et quête du sens, du Moyen Âge à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 6.1 - Révisions (1) : organiser ses ressources • 100079\_fiche06\_eleve.pdf

- **Objet d'étude : Écriture poétique et quête du sens, du Moyen Âge à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 6.2 - Révisions (1) : organiser ses ressources - Document • 100079\_fiche06\_document\_eleve.pdf

- **Objet d'étude : La question de l'homme dans les genres de l'argumentation, du XVI<sup>e</sup>siècle à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 7 - Créer un corpus d'épreuve écrite sur l'utopie • 100079\_fiche07\_eleve.pdf

- **Objet d'étude : La question de l'homme dans les genres de l'argumentation, du XVI<sup>e</sup>siècle à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 8 - Défendre la liberté d'expression et d'information • 100079\_fiche08\_eleve.pdf

- **Objet d'étude : La question de l'homme dans les genres de l'argumentation, du XVI<sup>e</sup>siècle à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 9 - La Torture par l'Espérance : dans la peau du héros • 100079\_fiche09\_eleve.pdf

- **Objet d'étude : La question de l'homme dans les genres de l'argumentation, du XVI<sup>e</sup>siècle à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 10 - Zoran Mušić : un artiste marqué par l'expérience de l'inhumanité • 100079\_fiche10\_eleve.pdf

- **Objet d'étude : La question de l'homme dans les genres de l'argumentation, du XVI<sup>e</sup>siècle à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 11 - La dissertation (2) : le recours aux exemples • 100079\_fiche11\_eleve.pdf

- **Objet d'étude : La question de l'homme dans les genres de l'argumentation, du XVI<sup>e</sup>siècle à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 12 - Révisions (2) : des fiches pour l'EAF • 100079\_fiche12\_eleve.pdf

- **Objet d'étude : Le personnage de roman, du XVII<sup>e</sup> siècle à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 13 - Vices et vertus dans Les Liaisons dangereuses • 100079\_fiche13\_eleve.pdf

- **Objet d'étude : Le personnage de roman, du XVIIe siècle à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 14 - Entrer dans « Un amour de Swann » par les personnages • 100079\_fiche14\_eleve.pdf

- **Objet d'étude : Le personnage de roman, du XVIIe siècle à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 15 - Écriture d'invention : changement de narrateur • 100079\_fiche15\_eleve.pdf

- **Objet d'étude : Le personnage de roman, du XVIIe siècle à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 16 - Révisions (3) : des quiz • 100079\_fiche16\_eleve.pdf

- **Objet d'étude : Le texte théâtral et sa représentation, du XVIIe siècle à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 17 - L'évolution historique des espaces scéniques • 100079\_fiche17\_eleve.pdf

- **Objet d'étude : Le texte théâtral et sa représentation, du XVIIe siècle à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 18.1 - Les personnages dans la trilogie de Beaumarchais • 100079\_fiche18\_eleve.pdf

- **Objet d'étude : Le texte théâtral et sa représentation, du XVIIe siècle à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 18.2 - Les personnages de Figaro • 100079\_fiche18\_personnages\_figaro.mm

- **Objet d'étude : Le texte théâtral et sa représentation, du XVIIe siècle à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 19 - Regards sur Ruy Blas • 100079\_fiche19\_eleve.pdf

- **Objet d'étude : Le texte théâtral et sa représentation, du XVIIe siècle à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 20 - Une compagnie théâtrale contemporaine : Collectif 8 • 100079\_fiche20\_eleve.pdf

- **Objet d'étude : Le texte théâtral et sa représentation, du XVIIe siècle à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 21.1 - La fonction des didascalies • 100079\_fiche21\_eleve.pdf

- **Objet d'étude : Le texte théâtral et sa représentation, du XVIIe siècle à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 21.2 - La fonction des didascalies - Document • 100079\_fiche21\_document\_eleve.pdf

- **Objet d'étude 1re L : Vers un espace culturel européen : Renaissance et humanisme/Activités TICE/Version élève**

Fiche 22.1 - Les idéaux humanistes en Europe • 100079\_fiche22\_eleve.pdf

- **Objet d'étude 1re L : Vers un espace culturel européen : Renaissance et humanisme/Activités TICE/Version élève**

Fiche 22.2 - Les idéaux humanistes en Europe - Document • 100079\_fiche22\_document\_eleve.pdf

- **Objet d'étude 1re L : Vers un espace culturel européen : Renaissance et humanisme/Activités TICE/Version élève**

Fiche 23 - Frise chronologique de l'humanisme • 100079\_fiche23\_eleve.pdf

- **Objet d'étude 1re L : Les réécritures du XVIIe siècle jusqu'à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 24 - Un mini journal autour des réécritures • 100079\_fiche24\_eleve.pdf

- **Objet d'étude 1re L : Les réécritures du XVIIe siècle jusqu'à nos jours/Activités TICE/Version élève**

Fiche 25 - Les réécritures de la Joconde • 100079\_fiche25\_eleve.pdf