

Vous allez utiliser des dictionnaires en ligne pour construire le champ lexical du beau et du laid. Puis vous présenterez votre travail sous la forme d'une carte heuristique qui vous aidera à mémoriser le vocabulaire et à le réemployer à l'écrit.

1 Qu'est-ce qu'une carte heuristique ?

a. Pour voir et comprendre ce qu'est une carte heuristique, consultez cette page : www.ebsi.umontreal.ca/jetrouve/projet/cartes_m/resumer.htm

2 Préparation de la carte heuristique

Vous allez créer la carte heuristique à partir des termes découverts dans le manuel, puis l'enrichir à l'aide de dictionnaires en ligne.

a. Ouvrez le logiciel *Freemind* et enregistrez le fichier dans votre répertoire personnel.

b. Éditez le premier nœud au centre, en remplaçant « Nouvelle carte mentale » par le titre de cette fiche. Pour modifier votre carte, reportez-vous à la fiche technique « Manipuler une carte heuristique » ci-dessous.

c. Créez deux nœuds « fils » et écrivez dans le premier le mot : « Beau » et dans le second le mot : « Laid ».

d. Ajoutez trois nœuds « fils » à « Beau », nommés : « exemples », « définition », « synonymes ».

e. Complétez ces nœuds à l'aide de vos propres mots. N'oubliez pas de citer les références découvertes dans le chapitre « Des goûts et des couleurs, discutons-en » de votre manuel.

Manipuler une carte heuristique

Le nœud central

Dans une carte heuristique, l'élément principal est placé au centre. De ce « nœud » de départ (nœud « parent ») partent les idées secondaires, les « fils ».

Pour ajouter un nœud

Ces nœuds « fils » peuvent être des exemples. Pour en ajouter un, il suffit de sélectionner le nœud parent et de faire un clic droit en choisissant « nouveau nœud comme fils de la sélection » (ou d'appuyer sur la touche « inser »).

Pour modifier le texte d'un nœud

Faites un clic droit et « éditer le nœud » ou appuyez sur la touche F2.

3 Enrichissement de la carte heuristique

a. Rendez-vous sur le dictionnaire du Centre national de ressources textuelles et lexicales, (<http://www.cnrtl.fr/definition/>) et entrez « beau » dans le champ de recherche. Cliquez sur « Options d'affichage » et choisissez d'afficher les définitions en rouge.

- b.** Sur votre carte, ajoutez un « nœud fils » au nœud « définition » de votre carte et complétez-le à l'aide des informations obtenues dans le dictionnaire en ligne. Ne cherchez pas à noter toutes les définitions, choisissez celles qui vous paraissent les plus pertinentes.
- c.** Ajoutez un « nœud fils » au nœud « synonymes » de votre carte ; intitulez-le « Beau (adjectif) ».
- d.** Cliquez sur l'onglet « Synonymes » du dictionnaire puis complétez votre carte. Là encore, un dizaine de synonymes bien choisis suffisent.
- e.** Ajoutez un « nœud fils » au nœud « synonymes » de votre carte ; intitulez-le « Beau (nom) ».
- f.** Entrez le nom « beauté » dans le champ de recherche et validez ; reportez les informations obtenues dans votre carte.
- g.** Rendez-vous sur le Dictionnaire des cooccurrences en tapant « dictionnaire termium plus » dans un moteur de recherche. Le Dictionnaire des cooccurrences est un outil qui aide à choisir l'adjectif qualificatif ou le verbe qui conviendrait le mieux à un nom donné.
- Sur la page obtenue (<http://www.btb.termiumplus.gc.ca/tpv2guides/guides/cooc/index-fra.html?lang=fra>), entrez « beauté » dans le champ de recherche et validez.
- h.** Copiez les éléments obtenus dans votre carte heuristique, dans un nouveau nœud intitulé « cooccurrences » pour enrichir les synonymes du substantif « beauté ».
- i.** Selon le temps dont vous disposez, répétez toutes les étapes précédentes pour compléter le champ lexical de « laid » ou utilisez le fichier de correction.
- j.** Rédigez votre propre article de dictionnaire intitulé « beau » à partir des informations collectées sur votre carte.

4 Pour aller plus loin

Voltaire a publié en 1767 le *Dictionnaire Philosophique*, dont un article s'intitule « Beau ».

- a.** Rendez-vous sur le site Wikisource et saisissez la requête : « dictionnaire philosophique beau ». Dans les résultats, choisissez l'édition Garnier, c'est-à-dire la plus récente. (http://fr.wikisource.org/wiki/Dictionnaire_philosophique/Garnier_%281878%29/Beau).
- b.** Copiez dans un traitement de texte l'extrait situé entre la note [2] et la note [3], et enregistrez-le dans votre répertoire personnel. N'oubliez pas de mentionner les références bibliographiques du texte et sa source.
- c.** Lisez le texte. Quelle différence présente-t-il avec les autres dictionnaires que vous avez manipulés dans l'activité précédente ? Répondez à cette question par écrit sous le texte.
- d.** Faites un premier repérage à l'aide de la commande « Rechercher » (Ctrl + F) en surlignant en jaune le terme « beau », sa variante orthographique « bel » et sa traduction en grec.
- e.** Surlignez en rouge les quatre exemples de beau donnés en début de texte. Pourquoi les trois premiers sont-ils surprenants ? Quelle différence présente le quatrième ?
- f.** « L'archétype du beau en essence », c'est-à-dire la beauté universelle, est décrit dans les deux derniers paragraphes : surlignez ses trois étapes en rouge.
- g.** Le troisième paragraphe du texte propose trois noms synonymes du beau : le bien, l'admiration, le plaisir. Surlignez-les en bleu, et donnez les adjectifs correspondants. Surlignez également deux autres expressions que vous trouverez dans le dernier paragraphe.

- h.* Quel adjectif, dans les dernières lignes, qualifie donc le mieux le beau ? Mettez-le en gras. Pourquoi cette découverte change-t-elle le projet initial du philosophe ?
- i.* Ajoutez tous les éléments surlignés dans votre carte heuristique. Utilisez la fonction de mise en forme pour les faire apparaître en couleur.
- j.* Placez également le mot en gras à l'endroit qui vous semblera le plus approprié.

4 Écriture

Vous allez utiliser la carte heuristique que vous avez préparée pour écrire un article de dictionnaire philosophique à la manière de Voltaire.

- a.* Lisez l'article « Beau, beauté » du Dictionnaire Philosophique.
- b.* À l'aide de votre carte heuristique, écrivez l'article « Laid, laideur », qui n'existe pas dans cette œuvre de Voltaire. Reproduisez si possible le ton du texte original.